

Philippe LARS – L'URGENCE

Critique de :
"L'urgence"
ECD3PL06 - L'embarque
14 titres

"Belles gueules sur la plage, beau mec bien bronzé, sa planche en bandoulière et ses lunettes branchées..."

Qu'il est réjouissant, en cette fin d'été, quand on a encore du sable plein le fond des valises ou des godasses d'écouter notre ami Philippe nous décrire précisément ce que nous avons vécu quelques jours ou semaines plus tôt.

De nous raconter une histoire qui est la sienne mais qui est aussi la notre, comme dans toutes les chansons qui composent son dernier album.

Si celle qui donne son titre à l'album, l'Urgence est d'une poésie plus mystérieuse car plus directement liée au vécu de l'artiste et à ses émotions, la musique n'en est pas moins superbe.

Car voilà une autre caractéristique de ce CD :

l'inspiration du musicien et la qualité des arrangements (on écouterait tout spécialement le piano - génial - de Sébastien Debard).

Et la voix de Philippe, voyageant du grave velouté à l'aigu céleste nous dit "j'ai trente ans et je me sens mieux..."

Comment ne pas le croire et nous laisser aller à rire ou pleurer avec lui ?

Nouvelles, le spectacle vivant en Limousin – octobre 2006